



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## **TEMAT: PIERWSZE PODSUMOWANIE PROJEKTU „AKTYWNU UCZEŃ”**

Mija dziesiąty miesiąc realizacji projektu „Aktywny Uczeń ” realizowanego w ramach Działania 9.1 Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego a już tak dużo udało nam się zrealizować.

Pierwsza prezentacja dotychczasowych osiągnięć z realizacji projektu „Aktywny Uczeń” odbyła się 11 czerwca na Pikniku Rodzinnym w Rększowicach, oraz 19 czerwca na Festynie Rodzinnym w Aleksandrii.

Uczestnicy projektu „Aktywny Uczeń” z Gminy Konopiska podczas trwania spotkań zaprezentowali swoje dotychczasowe osiągnięcia. Program imprez był wyjątkowo bogaty i skonstruowany tak, aby każdy mógł pokazać swoje możliwości i dokonania. Koła teatralne zaprezentowały swoje zdolności teatralne przedstawiając specjalnie na tą okazję przygotowane przez nich sztuki/przedstawienia.

Mieliśmy okazję obejrzeć m.in. „Pan Hilary”, „Pchła Szachrajka”, „Lokomotywa”, „Mucha w Sądzie”, czy też „Ptasie radio”.

Wszystkie dzieci miały odpowiednie do swoich ról stroje, przez co jeszcze wierniej oddawały charakter przedstawienia. Zachwyciły gości swoim umuzykalnieniem i piękną recytacją.

Zajęcia w kołach teatralnych w ramach projektu „Aktywny Uczeń” prowadzą:

Małgorzata Chojnacka-Lewandowska, Anna Ankowska, Katarzyna Kisiela, Aneta Baor, Marzena Zasuń, Agnieszka Jakubowska oraz Edyta Pawlak-Stanik.

Do grona prowadzących dołączyli również: Magdalena Filipek, Jolanta Bogatek, Danuta Kowalik, Krystyna Badora oraz Mariola Mituła-Borek.

Również koła taneczne miały możliwość zaprezentowania swoich osiągnięć w postaci krótkich prezentacji tanecznych. Taneczne rytmy bez przerwy towarzyszyły dzieciom z kół tanecznych. A kolorowe stroje i efektowna muzyka zapewniły doskonałą rozrywkę wszystkim gościom, którzy z podziwem obserwowali oryginalne układy taneczne.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Zajęcia w kołach tanecznych w ramach projektu „Aktywny Uczeń” prowadzą: Urszula Janik, Aneta Krzapa, Beata Sobczak-Kuca, Joanna Ciuk oraz Ilona Marczak.

Koła informatyczne biorące udział w projekcie „Aktywny Uczeń” przygotowały wystawy fotograficzne, które można było oglądać podczas występów kół teatralnych i tanecznych. Ponadto koła te przygotowały zaproszenia imienne oraz plakaty zapraszające na Piknik Rodzinny w Rększowicach oraz Festyn w Aleksandrii. Zajęcia w kołach informatycznych w ramach projektu „Aktywny Uczeń” prowadzą: Justyna Warwas-Kozak, Agnieszka Strużykowska, Katarzyna Ankowska oraz Artur Żukow. Do grona prowadzących dołączyła również Ewelina Kokot.

Po występie uczestnicy projektu „Aktywny Uczeń” mogli liczyć na słodki poczęstunek. Wszyscy występujący wystąpili w pięknych, kolorowych strojach współfinansowanych ze środków UE w ramach EFS.

Obejrzone występy wywołały u publiczności duże brawa, co doceniło wielki wkład i zaangażowanie uczestników oraz opiekunów biorących udział w projekcie PO KL „Aktywny Uczeń”

Ponadto w ramach każdego koła odbyły się wyjazdy współfinansowane ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

W dniu 5 Maja 2011 roku dla członków wszystkich kół teatralnych projektu „Aktywny Uczeń” w ramach pogłębiania naszej wiedzy o teatrze i zdobywania aktorskich umiejętności, został zorganizowany wyjazd kulturalno-edukacyjny do Krakowa. W wycieczce wzięło udział 144 uczestników projektu + 14 opiekunów. Zgodnie z programem wyjazdu pierwszym miejscem, które odwiedzili uczestnicy projektu była restauracja „Panorama” gdzie zjedliśmy pyszne lody. Tam uczestnicy wyjazdu mogli podziwiać z tarasu widok na Wawel oraz zakole Wisły.

Po deserze spacerowaliśmy uliczkami Krakowa podziwiając piękne zabytkowe kamienice, które doprowadziły nas do Rynku Głównego w Krakowie.

Następną i zarazem główną atrakcją wyjazdu był spektakl dla dzieci w Teatrze Lalki, Maski i Aktora GROTESKA w Krakowie. Projekcja spektaklu „Kota w butach” Charlesa Perrault’a w reżyserii Roberta Jarosza rozpoczęła się o godzinie 13.15.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Spektakl opowiadał o historii szybkiej odmiany losu gadającego Kota i Julka syna młynarza. W zabawny sposób wprowadzeni zostaliśmy w senne życie młynarzy, nieco duszną atmosferę dworu i wreszcie intrygę Kota, któremu marzy się księżęca korona dla swojego pana.

Po spektaklu wróciliśmy na wspólny obiad w restauracji „Panorama”. Ostatnim punktem dnia był czas wolny pod Wawelem, gdzie uczestnicy projektu „Aktywny Uczeń” mogli kupić pamiątki, i zrobić pamiątkowe zdjęcie ze smokiem ziejącym ogniem.

W trakcie wycieczki uczestnikom projektu "Aktywny Uczeń" i ich opiekunom dopisywał dobry humor i piękna pogoda. Wszyscy wrócili zadowoleni, wzbogaceni o dodatkową wiedzę i wrażenia.

Kolejną wycieczkę tym razem do Warszawy zorganizowaliśmy 20 czerwca 2011r. W wyjeździe tym brało udział 69 uczniów z 6 kół informatycznych projektu „Aktywny Uczeń” oraz 7 opiekunów.

Celem naszej wycieczki była wizyta w interaktywnym kinie Cinema Park w Warszawie. Wspólnie wzięliśmy udział w 3 godzinnym Programie Edukacyjnym "Cztery żywioły". Uczestnicy zabawy przemieszczali się po sześciu interaktywnych salach - 3D, ruchu, inspiracji, muzyki, wyobraźni i interakcji. Każda z sal przyciągnęła widzów swoją niezwykłością i cudami techniki. Efekty specjalne, muzyka, słuchowisko oddziałujące na nasze zmysły wyobraźni a także filmy dotyczące żywiołów i walki człowieka z naturą.

Uczestnikom najbardziej podobała się Sala Ruchu, w gdzie znajdowały się ruchome fotele, które poruszały się synchronicznie według obrazów wyświetlanych na ekranie, laskotały w plecy, emitowały powiew wiatru, a nawet pryskały wodą. Było dużo śmiechu i strachu! Poprzez zabawę mogliśmy dowiedzieć się, jak powstają burze i huragany, dlaczego dochodzi do erupcji oraz inne pasjonujące zjawiska występujące w przyrodzie. Mogliśmy też wykazać się swoimi wiadomościami na ten temat w interaktywnym konkursie.

Ten spektakl przyniósł ze sobą nie tylko dużą porcję wiedzy o przyrodzie i technice, ale stanowił również wspaniałą rozrywkę.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Po zakończonej zabawie pełni wrażeń udaliśmy się na obiad do restauracji „Harctur” w centrum Warszawy. Po skończonym deserze i chwili odpoczynku wróciliśmy do autokarów i udaliśmy się w drogę powrotną do domu.

Pomimo długiej i męczącej drogi powrotnej humory dopisywały i wszyscy wróciliśmy szczęśliwi i zadowoleni.

Z samego rana w piątek 28 października 2011r, wyruszyliśmy na kolejną wycieczkę, której celem był Teatr Muzyczny we Wrocławiu, zorganizowany dla członków wszystkich kół tanecznych projektu „Aktywny Uczeń”. W wycieczce wzięło udział 133 uczestników projektu + 11 opiekunów.

W Teatrze Muzycznym Capitol obejrzelśmy musical pt. „Czarnoksiężnik z Krainy Oz”. Spektakl ten to opowieść o przewyciężaniu własnych słabości. Scenariusz, napisany przez Jerzego Bielunasa, powstał na podstawie jednej z najpiękniejszych bajek dla dzieci autorstwa Franka L. Bauma. Mała Dorotka porwana przez tornado lądzuje ze swoim pieskiem Toto w baśniowej Krainie Oz. Spotyka tam Blaszanego Drwala, Tchórzliwego Lwa i Stracha Na Wróble, i razem z nimi wyrusza na poszukiwania Czarnoksiężnika z Oz. Każdy z podróżników chce go prosić o dar: Dorotka o możliwość powrotu do domu, Drwalowi marzy się prawdziwe serce, Lwu odwaga, a Strachowi rozum. Wśród wielu przygód, pełnych baśniowych istot, dobrych i złych czarownic, po niezwykłych zwrotach akcji cała czwórka dotrze w końcu na miejsce, gdzie okaże się, że to wszystko, czego tak pragnie, już dawno przecież ma. Bo tego, co najważniejsze, nie trzeba szukać daleko – wszyscy mamy dość odwagi, rozumu i serca, by pokonać wszelkie przeciwności, musimy tylko te cechy w sobie odkryć.

Mnogość barw, postaci i dźwięków na scenie zachwycała dzieci zgromadzone na widowni. Pomysłowe dekoracje, kolorowe kostiumy aktorów oraz dynamiczna choreografia przykuwały uwagę śledzących historię Dorotki i jej przyjaciół w wędrownie do tajemniczego Oza.

Wszyscy, zarówno ci mali jak i starsi widzowie, byli pod ogromnym wrażeniem wspaniałości widowiska. Spektakl obfitował, bowiem w liczne efekty specjalne. Przebrani w barwne stroje aktorzy wykonali wiele elementów tanecznych i



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



akrobatycznych, w tym loty nad sceną. Całości towarzyszyły świetna muzyka, śpiew i efekty świetlne.

Na scenie działo się tak dużo, że nie można było oderwać od niej wzroku nawet na chwilę. Po spektaklu ruszyliśmy do autobusów, które zawiozły nas na pyszny obiad oraz deser do hotelu Wieniawa.

Droga powrotna minęła szybko. Mimo zmęczenia wszyscy z ożywieniem wyrażali swoje opinie na temat sztuk

Odbyło się również spotkanie z członkiem Zespołu Śląsk Panią Karoliną Szenderą oraz fotografikiem panem Piotrem Dłubakiem.

Pani Karolina opowiedziała zebranych uczestnikom koła tanecznego o swojej pracy, oraz o tańcach narodowych jednocześnie prezentując nagrania z występów Zespołu Śląsk. Na koniec uczestnicy mogli nauczyć się układów tanecznych min. „Zasiali górale...”.

Natomiast uczestnicy koła informatycznego mieli okazję posłuchać o pracy Pana Piotra opowiedział zebranych swojej pracy w Teatrze im. Adama Mickiewicza w Częstochowie, o współpracy ze znanymi osobami tj. Markiem Perepeczko czy Agatą Mróz. Dodatkowo podczas spotkania, można było podziwiać zdjęcia jego autorstwa.