**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA dla klas I – III z uwzględnieniem treści nowej podstawy programowej**

***W klasach I-III oceny bieżące za wiadomości i umiejętności ustala się w stopniach według***

***następującej skali: 1 - 6***

* **stopień 6**, gdy osiągnięcia ucznia wyraźnie wykraczają poza poziom przewidzianych osiągnięć

edukacyjnych;

* **stopień 5**, gdy uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności;
* **stopień 4**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze

opanowywanie treści;

* **stopień 3**, gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający

kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści;

* **stopień 2**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze

kształcenie;

* **stopień 1**, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi z zadaniami

nawet z pomocą nauczyciela.

***Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:***

* Ocena celująca - wyrażona cyfrą 6

Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!

* Ocena bardzo dobra - wyrażona cyfrą 5

Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!

* Ocena dobra - wyrażona cyfrą 4

Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki

* Ocena dostateczna - wyrażona cyfrą 3

Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z twojej strony.

* Ocena dopuszczająca - wyrażona cyfrą 2

Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

* Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1

Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

**Edukacja polonistyczna**

***Czytanie***

Cechy czytania:

*Czytanie poprawne* - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie

przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

*Czytanie płynne* - uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad

poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie

płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.

*Czytanie wyraziste* – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu

pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu

odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu. tj. pauzy gramatyczne

(umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i pauzy psychologiczne

(umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).

*Czytanie biegłe* - polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i

poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu,

zgodnie ze znakami przestankowymi. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie

tekstu.

***Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących***

***kryteriów:***

* 6 - czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania,
* 5 - opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją,
* 4 - czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe ,
* 3 - czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki

przestankowe,

* 2 - czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,
* 1 - czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

**Czytanie ze zrozumieniem**

Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określenia

stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega

ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6. Uczeń może uzyskać następujące oceny:

* 6 - uczeń doskonale rozumie czytany tekst
* 5 - uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst
* 4 - uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst
* 3 - uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego
* 2 - uczeń nie rozumie czytanego tekstu
* 1 - uczeń nie rozumie czytanego tekstu

**Pisanie**

*Przepisywanie*

Przepisywane przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6

według następujących kryteriów:

* **6** – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie; pismo kształtne, staranne i estetyczne.
* **5** – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu

ortograficznego.

* **4** – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu.
* **3** – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne.
* **2** – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne.
* **1** – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.

Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje

obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.

Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą

sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo

omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

*Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy*

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej

od 1 do 6 według następujących kryteriów:

* **6** - bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,
* **5** - bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe,
* **4** - dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe,
* **3** - niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków

przestankowych,

* **2** - tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela,
* **1** - uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

**Gramatyka**

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III)

sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

**Edukacja matematyczna**

Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek,

sprawdzianów i testów .

Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych,

traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I-III.

**Edukacja przyrodniczo-społeczna**

Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo-społecznej (przewidziane wymaganiami

programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów

Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się

jako formę aktywności na zajęciach.

**Edukacja plastyczno-techniczna**

Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel

sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Oceny są odnotowywane w

dzienniku.

Prace plastyczno-techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według

następujących kryteriów:

* **6** - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową,
* **5** - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie,
* **4** - praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły,
* **3** - praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat,
* **2** - praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia),
* **1** - praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny,

**Edukacja muzyczna**

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy

pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

* **6** – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie.
* **5** - śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy.
* **4** - poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem.
* **3** - próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy

poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem.

* **2** - biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty.
* **1** - nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

**Edukacja motoryczno - ruchowa**

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w

sposób następujący:

* **6** – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych,
* **5** – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł,
* **4** – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej,

przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych,

* **3** – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa,
* **2** – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno-tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach,
* **1** - uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

Ocenie podlegają między innymi:

a) Ćwiczenia praktyczne przy komputerze

b) Ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszycie ćwiczeń

c) Wypowiedzi ustne ucznia

d) Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w

grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).

**Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:**

* **6** – działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne,

oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

* **5** – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną

terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

* **4** – wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.
* **3** – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.
* **2** – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.
* **1** – uczeń nie posiadł wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych

programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

**Ocena z zachowania**

Ocena bieżąca z zachowania otrzymuje następujące określenia: wzorowa, bardzo dobra, dobra,

poprawna, nieodpowiednia, naganna**. Natomiast ocena z zachowania za pierwszy semestr nauki i na**

**koniec roku szkolnego jest wyłącznie oceną opisową.**

Przy sporządzaniu oceny opisowej z zachowania wychowawca bierze pod uwagę następujące obszary:

**I. Przestrzeganie obowiązujących norm i reguł społecznych, takich jak:**

* Odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań;
* Pracowitość i obowiązkowość;
* Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przerw i zajęć lekcyjnych;
* Przestrzeganie zasad ruchu drogowego w drodze do i ze szkoły;
* Dbałość o zdrowie i higienę osobistą;
* Niesienie pomocy innym w różnych sytuacjach;
* Zrozumienie drugiej osoby, poszanowanie jej godności, okazywanie życzliwości;
* Dbałość o kulturę słowa, taktowność;
* Troskę o zdrowie i bezpieczeństwo;
* Poszanowanie własności osobistej i społecznej;
* Umiejętność poprawnego reagowania w sytuacjach konfliktowych.
* Punktualne przychodzeniu na zajęcia szkolne;

**II. Przygotowanie do zajęć:**

* Systematyczne przygotowywanie się do lekcji;
* Poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych;

**III. Samodzielność**

* Samodzielne wykonywaniu poleceń i zadań
* Samodzielny myśleniu i podejmowaniu decyzji
* Samodzielny w działaniu

**IV. Kontakty z rówieśnikami**

* Kulturalne zachowanie się wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły;
* Zgodna współpraca w grupie;
* Pomoc koleżeńska

**V. Kultura osobista**

* Stosowanie zwrotów grzecznościowych
* Kulturalne wypowiadanie się
* Okazywanie szacunku wobec innych osób
* Kulturalne zachowanie się w miejscach publicznych
* Poszanowanie własności osobistej i społecznej

**VI. Aktywność i zaangażowanie dziecka w pracy i zabawie.**

* Wypełnianie poleceń nauczyciela;
* Wytrwałość w pokonywaniu trudności szkolnych.
* Aktywny udziale w zajęciach, przestrzeganie ładu i porządku w klasie, szkole i poza szkołą
* Aktywny udział w uroczystościach szkolnych str. 46
* Aktywny udział w zajęciach pozalekcyjnych
* Aktywne uczestniczenie w uroczystościach szkolnych;
* Godne reprezentowanie szkoły w imprezach i konkursach pozaszkolnych;

***Ocenę wzorową otrzymuje uczeń, który:***

* Wzorowo wypełnia szkolne obowiązki;
* Zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;
* Zna i zawsze stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
* Sumiennie wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;
* Zawsze prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;
* Bierze aktywny udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;
* Swoją postawą daje wzorowy przykład innym uczniom.

***Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:***

* Bardzo dobrze wypełnia szkolne obowiązki;
* Z reguły zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;
* Zna i najczęściej stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
* Bardzo dobrze wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;
* Prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;
* Chętnie bierze udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;
* Swoją postawą daje bardzo dobry przykład innym uczniom.

***Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:***

* Potrafi zgodnie i aktywnie współpracować z innymi w grupie;
* Zna i stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
* Dobrze wywiązuje się z zawartych zobowiązań;
* Zazwyczaj prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia nauczyciela i uwagi;
* Właściwie angażuje się w obowiązki wynikające z roli ucznia;
* Rozwiązuje konflikty bez agresji i przemocy.

***Ocenę poprawną otrzymuje uczeń, który:***

* Zazwyczaj zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie, ale czasami popada w konflikty z kolegami;
* Zna podstawowe zasady i formy grzecznościowe, ale czasami używa słów nie mieszczących się w kanonie dobrego wychowania;
* Zazwyczaj wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

***Ocenę nieodpowiednią otrzymuje uczeń, który:***

* Często popada w konflikty z kolegami, ma problem ze zgodną współpracą w grupie, jest dość

pasywny;

* Zna podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, ale często ich nie stosuje;
* Często nie wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

***Ocenę naganną otrzymuje uczeń, który:***

* Nie potrafi zgodnie i aktywnie współpracować w grupie;
* Zna, ale nie stosuje podstawowych zwrotów i form grzecznościowych;
* Nie wywiązuje się z obowiązków ucznia;
* Nie reaguje na polecenia nauczyciela i uwagi;
* Nie słucha innych i nie wyciąga wniosków z popełnionych błędów;
* Swoją postawą daje zły przykład innym uczniom.